

# Seenachtsfest und Alte Säge

340 Seiten Lokalgeschichte: Delphin-Kreis stellt Jubiläums-Band vor

**KONSTANZ.** *Der neueste Band der «Konstanzer Beiträge zu Geschichte und Gegenwart» befasst sich auch mit Themen aus dem Thurgau.*

RALF BAUMANN

Zum 25-jährigen Bestehen legt der Konstanzer Delphin-Kreis, eine Vereinigung von fünf Konstanzer Freizeithistorikern, den bislang dicksten Band vor. Die Delphiner nennen sich nach ihrem Tagungsort im Konstanzer «Haus zum Delphin» in der Husenstrasse. Auf 340 Seiten finden sich 14 Beiträge zur Lokalgeschichte von Konstanz und Umgebung.

## Paul Bär berichtet

Die Themenvielfalt reicht von der Konstanzer Militärgeschichte (Autor: Dominik Gügel, Leiter Napoleonmuseum) über die Geschichte des ersten Konstanzer Seenachtsfestes vor 500 Jahren bis hin zu einer ausführlichen Recherche über die Geschichte der Bierbrauereien im Landkreis

Konstanz. Drei Beiträge befassen sich mit der Schweizer Nachbarschaft. Dieter Städele schreibt ausführlich über die Alte Säge in Tägerwilen. Der beste Ortskenner von Tägerwilen, Paul Bär, befasst sich mit verloren gegangenen, veränderten oder wiedererstandenen Thurgauer Bauwerken. Er erzählt über den Ausflugsberg Nollen, den längst abgegangenen Aussichtsturm Hohenrain bei Wäldi, die ehemalige Pension «Schloss Müllberg» bei Müllheim-Wigoltingen, über das «Blaue Haus» in Kreuzlingen, über das Tägerwiler Gasthaus Zum Trau-

ben und die beiden «Grüntals» (Emmishofen und Tägerwilen). Auch die Geschichte des «Knusperhüslis» in Kreuzlingen-Egelshofen, das früher einmal «Zur Morgensonne» hiess, wird vorgestellt.

## Wandervorschläge

Hans-Joachim Zimmermann stellt in seinem Beitrag «Tobelspuren» anhand von drei Wandervorschlägen die oft verborgene Schönheit der für den Seerücken charakteristischen Einschnitte in die Landschaft vor.  
[www.delphin-kreis.de](http://www.delphin-kreis.de)



Bild: Ralf Baumann

**Delphin-Kreis:** Gernot Blechner, Herbert Hofmann, Willi Sutter (vorne v. l.), Rainer Meschenmoser, Thomas Willauer, Dieter Städele (hinten v. l.).